

III Ogólnopolski Konkurs Muzyki Kameralnej „Duetomania
Młodych” 2024

KATEGORIA I

	OCENA ŚREDNIA	MIEJSCE
1. Fagottinki Aniela Kubiak - fagottino Zofia Murawska - fagottino	20	WYRÓŻNIENIE
2. Flautarre Alicja Jurkiewicz - flet Tymon Bywalec - gitara	21	III miejsce
3. LaLe Laura Stefaniszyn - fortepian Lena Kacprzak - fortepian	20	WYRÓŻNIENIE
4. Strzeleckie Piano Duo Lucja Strzelecka - fortepian Gabriela Strzelecka - fortepian	20	WYRÓŻNIENIE
5. Swiftie Duo Zofia Chmielowska - wolonczela Jan Modliński - fortepian	22	II miejsce
6. ZoJan Zoja Zamorska - fortepian Jan Pękala - fortepian	24,5	I miejsce
7. Ale-Ant Antoni Weilandt - flet Aleksander Kaluziak - fortepian	24,5	I miejsce

III Ogólnopolski Konkurs Muzyki Kameralnej „Duetomania Młodych”
2024

KATEGORIA II

	OCENA ŚREDNIA	MIEJSCE
1. Con fuoco piano duo Lucja Pych - fortepian Marcelina Siwek - fortepian	24,75	I MIEJSCE oraz GRAND PRIX
2. Duet Jakub Naworski i Jonasz Konieczny Jakub Naworski - fortepian Jonasz Konieczny - saksofon	17,25	
3. Duo Coffee Lucja Przeniczna - fortepian Maja Wojda - fortepian	20	WYRÓŻNIENIE
4. J&M DUO Joanna Tala - klarnet Mikołaj Peregrym - klarnet	-	-
5. K&N Kalina Szwaba - fortepian Nadia Jarosińska - fortepian	19,5	
6. Klar-Forte Barbara Pawlik - klarnet Amelia Torz - fortepian	20	WYRÓŻNIENIE
7. Kosmiczny duet stroikowy Stanisław Nowaczyk - klarnet Jakub Naworski - fagot	17,375	
8. Lena Dębkowska i Julia Błaszczuk Lena Dębkowska - flet Julia Błaszczuk - fortepian	20,125	WYRÓŻNIENIE
9. Little Piano Duo Maria Sobieraj - fortepian Aleksander Kaluziak - fortepian	20,125	WYRÓŻNIENIE
10. Łoczki Duo Otylia Jarmużewska - flet Maja Szczepańska - akordeon	18,375	
11. Maneki-neko Anna Glowńska - fagot Barbara Narożna - fortepian	-	-
12. Tryba/Best PIANO DUO Natalia Tryba - fortepian Michalina Best-Gostomczyk - fortepian	22,375	II MIEJSCE
13. Poco Loco Agata Chmielewska - gitara Hanna Michalik - gitara	19,625	
14. Stefan Gmur i Ignacy Gajzler Stefan Gmur - fortepian Ignacy Gajzler - fortepian	18,75	
15. Szeligowski Piano Duo Magdalena Plust - fortepian Jerzy Dawid - fortepian	22,375	II MIEJSCE
16. Tanasiewicz/Jaron Duo Wanda Tanasiewicz - klarnet Artur Jaron - klarnet	21,5	III MIEJSCE
17. Wesolek/Gośliński Duo Anna Wesolek - skrzypce Szymon Gośliński - fortepian	-	-

Nagrodę Grand Prix w wysokości 800 zł ufundowała Magda Linette Foundation

III Ogólnopolski Konkurs Muzyki Kameralnej „Duetomania
Młodych” 2024
KATEGORIA III

	OCENA ŚREDNIA	MIEJSCE
1. Duo Brilliante Kaja Wrzeszcz - klarnet Wojciech Peregrym - klarnet	21,66	III MIEJSCE
2. Harflet Etereo Ulyana Anishchanka - flet Zofia Budzanowska - harfa	19,125	
3. Pink Duo Malwina Pękalska - wiolonczela Klara Tarnowska – harfa	22	II MIEJSCE
4. Sew’N Maj Maja Kurasz - fortepian Seweryn Kinastowski - fortepian	20,625	WYRÓŻNIENIE

III Ogólnopolski Konkurs Muzyki Kameralnej „Duetomania Młodych” 2024

KATEGORIA IV

	OCENA ŚREDNIA	MIEJSCE
1. Clarinsoon Duo Zofia Chyla-Dąbrowska - klarnet Yuliia Tsiutsiura - fagot	19,125	
2. Classic Duo Karol Gromek - skrzypce Anastasiia Prots - fortepian	18,75	
3. Flutoharp Antonina Gandecka - harfa Maria Pilarska - flet	22,25	III MIEJSCE
4. JuNik Duo Justyna Jary - klarnet Nikodem Drużyński - akordeon	21,375	WYRÓŻNIENIE
5. Harma Duo Maja Surma - klarnet Joanna Habich - skrzypce	23,66	I MIEJSCE
6. Nowicka/Musiol Duo Maria Nowicka - skrzypce Antonina Musiol - skrzypce	-	-
7. Optimum in Mundo Lena Bujnowicz - klarnet Justyna Jary - klarnet	20	
8. Saxodeon Junior Ewa Obsadna - saksofon sopranowy Paweł Obsadny - akordeo	21,375	WYRÓŻNIENIE
9. Szczecin Bassoon Duo Ludwik Kozłowski - fagot Yuliia Tsiutsiura - fagot	19,125	
10. Bassoon Szczecin Duo Antoni Moroz - fagot Maciej Zaczko - fagot	21	WYRÓŻNIENIE
11. Bon Appetit Duo Irena Kielbasińska - fortepian Aleksander Żyta - fortepian	22,25	III MIEJSCE
12. Bortniczuk Moiraliotis Duo Michał Moiraliotis - skrzypce Antoni Bortniczuk - wiolonczela	23,375	II MIEJSCE
13. Brillante Piano Duo Natalia Sipowicz - fortepian Aleksandra Wawrzyniak - fortepian	23,375	II MIEJSCE

III Ogólnopolski Konkurs Muzyki Kameralnej „Duetomania Młodych”
2024
KATEGORIA V

	OCENA ŚREDNIA	Miejsce
1. Jachimczak & Wiśniewski Piano Duo Klara Jachimczak - fortepian Bartosz Wiśniewski - fortepian	20,125	
2. Jargiello&Pożoga Piano Duo Zuzanna Jargiello - fortepian Izabela Pożoga - fortepian	18,625	
3. J&J Duo Jan Bieniasz - fortepian Jarosław Rzepa - skrzypce	17,375	
4. Koślak-Pakula Piano Duo Miłosz Koślak - fortepian Malwina Pakula - fortepian	24	I MIEJSCE + nagroda specjalna
5. Łajming&Czerwiński Piano Duo Miron Łajming - fortepian Piotr Czerwiński - fortepian	21,5	
6. MuseDuo Anastazja Gizińska - akordeon Diana Pomaz - akordeon	20,75	
7. SorgAnX Mikołaj Sarad - saksofon Michał Dzięcioł - organy	22,25	WYRÓŻNIENIE + nagroda specjalna
8. The Paul's Band Paweł Dziuk - klarnet Paweł Goleniak - akordeon	20,67	
9. Veschi&Sakhniuk Piano Duo Mathis Veschi - fortepian Bogdan Sakhniuk - fortepian	22,25	WYRÓŻNIENIE
10. Alter Duo Piotr Lasota - skrzypce Kamil Kociolek - skrzypce	24	I MIEJSCE + nagroda specjalna
11. Baszak & Kosiński Duo Aleksandra Baszak - wiolonczela Dawid Kosiński - akordeon	22,5	III MIEJSCE + nagroda specjalna

Nagrodę specjalną w postaci płatnego koncertu w 2025 roku ufundowaną przez Fundację This Way, otrzymał duet **Koślak-Pakula Piano Duo** oraz **Alter Duo**.

Nagrodę specjalną dla najlepszego duetu w konfiguracji instrumentalnej z akordeonem w wysokości 1000 zł, ufundowaną przez Poznański Duet Akordeonowy Teresę i Jerzego Kaszubów otrzymał **Baszak & Kosiński Duo**.

Nagrodę specjalną za najlepsze wykonanie utworu polskiego kompozytora w wysokości 500 zł, ufundowaną przez ks. Szymona Daszkiewicza otrzymał duet **SorgAnX**.